



18

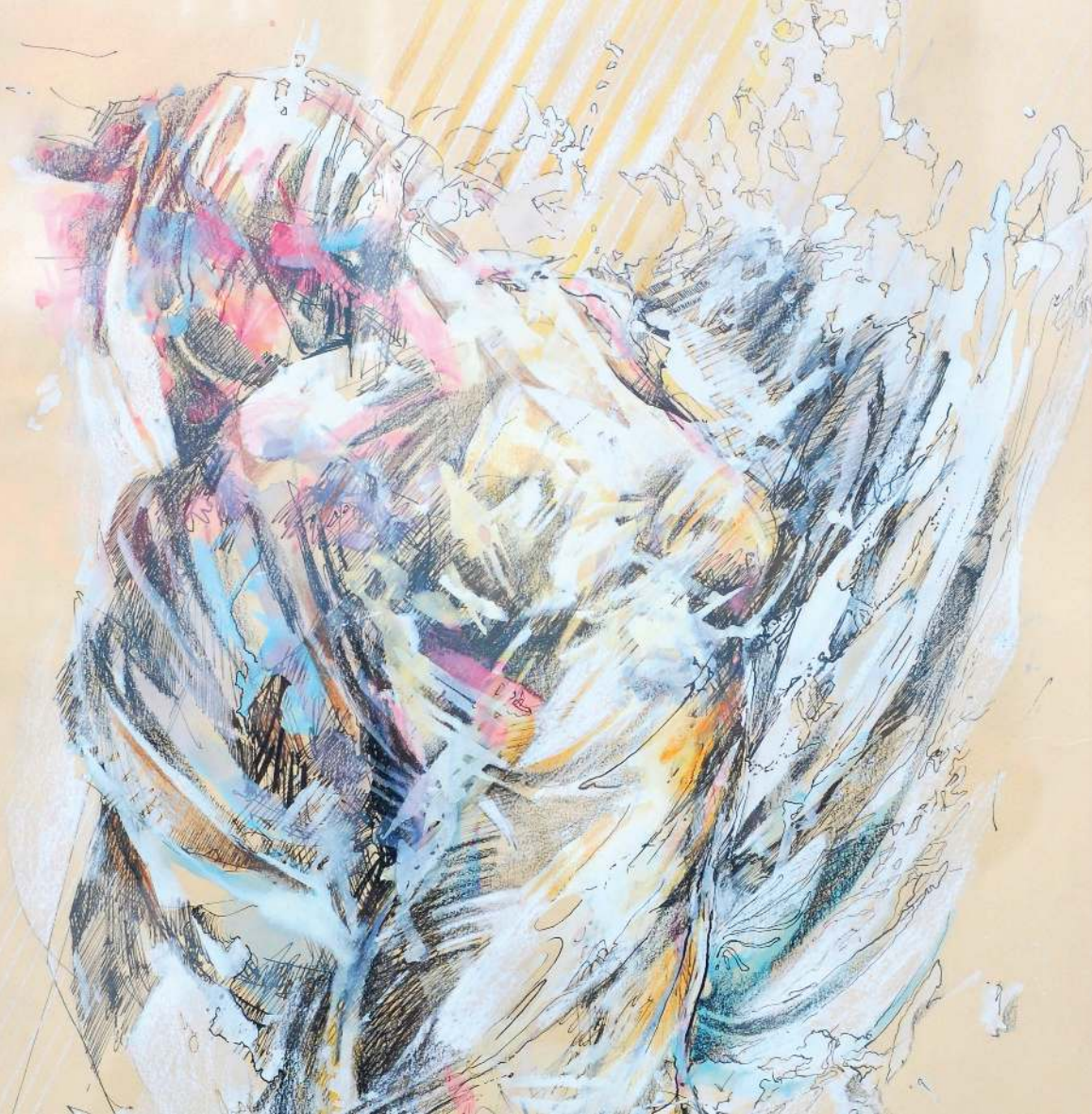
Колективна  
изложба  
● слика

Браничевска  
палета 2019.

08-30. август 2019.

Завичајна галерија

Центра за културу у Кучеву





*Драїану Кецману у часїї*

*Драјану Кеџману*

## НЕМУШТЈЕ

Ћутање је моја реч немушта.  
Затурен под опараним плетивом  
испод прага, у постељи кућарице,  
дрхтим своју мисао.  
Изједе ме стрепња  
да се без уста не родих.  
Могао сам мислити  
да се о мени мајка огршила.  
Овако сам болан  
мој грех је већи од мог рођења.  
Можда сам због тога плакао  
када сам угледао сунце.  
Потрошио сам безвремље  
зидајући пирг  
окачен о грудну кост небеса.  
Круни се ћерпич од златне плеве  
Пек гујица у обући мојој  
носи ме под неки дан  
где сам наткривен сликом детета  
и асурама дунавских вртлога.

Миришем а ти Равијојло  
у Раму ткаш платно  
којим ће ми покрити очи.  
Сада загледан у минуне будућности  
видим неког дечака  
који у ливади близу Петровца  
шара прутић близном брату  
оне кућарице која немушти пева  
са Циганима што продадоше коње  
да би се окупали млеком и ракијом  
Ћутање је реч немушта  
која ме ноћ и дан дозива.  
Одзива им се плава голубица  
Коју је једне зоре однео  
песник са Златибора  
и претворио у звезду.  
Ону што понекад падне  
у косу мојој ћерки.

*Слободан Ристићовић, њесник*

## 18. БРАНИЧЕВСКА ПАЛЕТА

Кучево је можда мало место по броју становника, али посматрајући квантитет, а нарочито квалитет културних дешавања, ово месташце ушушкано у долини Пека, добија другачију перспективу. Културно наслеђе, заједно са континуираном традицијом одржавања различитих манифестација, какви су и најпознатији Хомољски мотиви, довољно су добри предуслови за стварање културне климе у којој се развија оно аутохтоно и локално до граница универзалне препознатљивости.

Таква је и Браничевска палета, колективна изложба уметника Браничевског региона, која ове године бива постављена пред публику већ осам-

наести пут. Основана од стране домаћих уметника, који су основ не само културног живота места, већ су они ти који су обликовали изглед и препознатљивост свог краја, те утицали на образовање свести о уметности код публике.

Логичан наставак на добру замисао биле су изложбе које су сваке године пред кучевску публику доносиле дела сликара из комшијских градова и варошица. И тако осамнаест година за редом, сликари различитих генерација и уметничких сензибилитета излажу своја дела, стварајући једну хетерогену, регионалну поетику коју прожима географска нит наслеђа Браничева.



Било да се то наслеђе огледа у садржини дела, препознатљивим темама или мотивима, специфичној техници, избору ликовних елемената, упориште свакој од њих налази се у учитељу, ономе који је био у учioniци неке браничевске школе, природи у којој и са којом је уметник живео или пак традицији, места или породице одакле је црпео инспирацију.

Браничевска палета пред публику доноси актуелне радове сликара, чија дела припадају различитим сликарским манирима. Под окриљем исте изложбе посматрачи могу да стекну увид у тренутно стање ликовне сцене, или се иницирано изложбом заинте-

ресују са уметнике и њихов опус појединачно.

Циљ ове изложбе је многострук, али најважније је да одговорне институције раде на промовисању људи и дела која настају у локалном или регионалном окружењу. Кучево и Кучевљани нису упознали уметност кроз уметничко деловање нпр. Марине Абрамовић, већ кроз суживот са Драганом Кеџманом, Милетом Надлачким, Пером Анђелковићем итд. Зато је важно да чувамо и промовишемо уметност која велича свет којем и сами припадамо, који најбоље познајемо, јер у њему и са њим живимо.

*Историјарка уметности  
Др Јелена Анђелковић Грашар*

## Александар Митровић

Рођен је у Мајданпеку где ради и живи. Завршио академске и мастер студије на Факултету примењених уметности, смер примењено вајарство, у Београду 2015/2017. године. Учесник је многобројних колективних изложби и ликовних колонија. Самостално је излагао у Мајданпеку и Ковину.



### Adumbratio CXML54H

Димензије: 50x70 cm

Техника: графит на папиру

Година настанка: 2019.



## Бојан Вељковић

Рођен је у Пожаревцу. Завршио је мастер студије на ФПУ у Београду – смер примењено сликарство у класи проф. др Николе Коље Божовића. Излагао је на више колективних и 11 самосталних изложби. Коаутор је пројекта „Кучево путем мурала“. Живи и ради у Раброву.

### **Деспот, књижевник и космонаут**

Димензије: 75x55 cm  
Техника: акрил на платну  
Година настанка: 2018.





## Бранко Васиљевић

Рођен је у Шапцу. После завршене Гимназије у Панчеву и војно-техничког образовања каријеру је наставио у Војсци. Пензионисан је у чину пуковника. Радио је у војном изасланству у Паризу, у Уједињеним нацијама (УНИИМОГ Техеран), био је уредник ваздухопловног листа „Крила армије“. Самостално је излагао у Земуну, Голупцу, Кучеву, Београду...



### Панорама Ракове Баре

Димензије: 100x70 cm

Техника: уље на тврдој подлози

Година настанка: 2018.





## Виолета Марковић

Рођена је 1974. године у Пожаревцу. Бави се калиграфијом и сликарством. Вишу школу ликовних и примењених уметности завршила је 1995. године у Београду. Члан је УЛИС-а „Милена Павловић Барили“ Пожаревац. Самостално је излагала петнаест пута и учествовала на преко педесет колективних изложби.

### Без назива (разуми ме)

Димензије: 96,8x57cm

Техника: Комбинована на картону

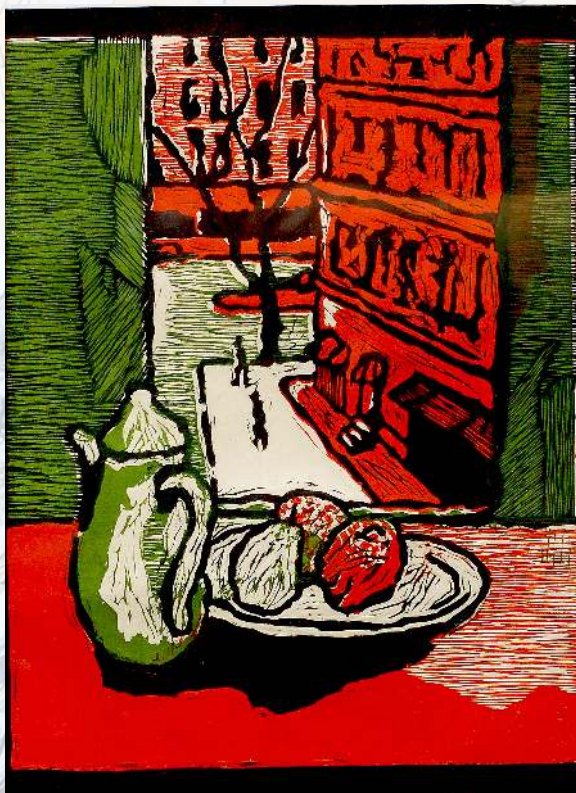
Година настанка: 2019.



## Владимир Петровић

Рођен је у Мајданпеку.  
Основну и средњу школу  
завршио у Кучеву, студирао  
на Факултету примењених  
уметности у Београду,  
смер графички дизајн.

Поред дизајна бави се  
сликањем, илустровањем и  
фотографијом. Излагао на  
више колективних и једној  
самосталној изложби. Живи и  
ради у Кучеву.



### Прозор

Димензије: 45x32 cm

Техника: линорез

Година настанка: 2012.





### **Полазак**

Димензије: 50x70 cm

Техника: дигитална фотографија

Година настанка: 2018.



## Далиборка Марковић

Рођена је у Мајданпеку. Завршила је средњу школу за рударство. Сликартством се бави од 1998.године, а вајарством-скулптуром у месингу, камену и дрвету од 2004. Учесник је многобројних колективних изложби, уметничких радионица и колонија. Самостално излагала на 15 изложби у земљи и ван њених граница. Њене скулптуре изложене су на јавним површинама у Мајданпеку, Дебелом Лугу, Обреновцу, на Палићу и Београду. Живи и ствара у Мајданпеку.



### Портал

Техника: скулптура (бели мермер)

Година настанка: 2019.





## Драган Милосављевић

Рођен је у Петровцу на Млави.  
Завршио је ФЛУ у Београду  
у класи професора Младена  
Србиновића 1979. године.  
Учествовао је на многим  
групним и 15 самосталних  
изложби. Секретар је  
Удружења ликовних уметника  
у Петровцу на Млави. Живи и  
ради у Каменову код Петровца  
на Млави.

### Без назива

Димензије: 46x61 cm

Техника: акварел

Година настанка: 2018.



## Ивана Јовић

Живи и ствара у Кучеву.  
Слика у техникама уље на платну и акварел. Учествовала на више колективних изложби у Кучеву и Мајданпеку. Самостално излагала, два пута, у Кучеву.



### Мртва природа са житом

Димензије: 48x38 cm

Техника: уље на платну

Година настанка: 2018.



## Јелена Арсенијевић

Рођена је у Београду. Школу за аранжере завршила је у Немачкој. Учила је графику код Грете Лунзингер у Цириху и у атељеу Павла Миладиновића. Члан је УЛУС-а и УЛИС-а. Излагала је на више десетина колективних и 10 самосталних изложби у земљи и иностранству. Учесник је бројних колонија и хуманитарних акција. Добитник је више награда за ликовно стваралаштво. Живи и ради у Пожаревцу.



### Композиција 0508

Димензије: 95x30 cm  
Техника: комбинована  
Година настанка: 2018.





## Марија Илић

Рођена је у Голупцу. Завршила основне струковне студије на Високој школи струковних студија „Београдска политехника“ у Београду, одсек за дизајн, смер графички дизајн. Члан Арт центра, УЛИС-а „Милена Павловић Барили“ Пожаревац и УЛИС-а „Ђура Јакшић“ Пожаревац. Награђивана за најбољи дизајн каталога путујуће изложбе Арт центра из Београда и добитница је похвале Меморијалне галерије „Душан Старчевић“, Смедеревска Паланка. Учествовала и излагала на 27 групних изложби.



### Слоница

Димензије: 40x30cm

Техника: акрил на платну

Година настанка: 2018.





## Марија Јовановић

Рођена 2002. Живи у селу  
Равниште надомак Кучева.  
Похађа Зуботехничку школу  
у Београду.

### Да ли смо заиста слободни

Димензије: 36x17cm

Техника: акрил на дрвету

Година настанка: 2019



## Милан Глозић

завршио је студије на  
ВШЛУПУ 2002. године.

Бави се традиционалним и  
дигиталним техникама. Живи  
и ради у Кучеву



### Мартина

Димензије: 67x45 cm

Техника: комбинована

Година настанка: 2015





## Милена Кулић

Рођена је у Мајданпеку. Основне академске студије завршила је на факултету уметности у Нишу 2017. године у класи професора Зорана Костића, а звање мастер ликовног уметника стекла је на факултету ликовних уметности у Београду 2018. у класи професора др Милете Продановића. Излагала на више од двадесет колективних изложби. Своју прву самосталну изложбу слика и цртежа „Андензитски прст“ имала је у Музеју *Horeum Margi* – Равно у Ђуприји, 2019. године.

### Сливање

Димензије: 40x60 cm  
Техника: уље на платну  
Година настанка: 2019.



## Милутин Перић

Академски сликар из Великог Градишта. Бави се штафелајним, зидним сликарством и графиком. Излагао је на више групних и самосталних изложби у Србији и иностранству. Један је од оснивача Браничевке палете. Организовао је више изложби уметника из Великог Градишта, дечјих ликовних колонија, а учесник је бројних колонија и хуманитарних акција.



### Пејзаж са Пека

Димензије: 70x50 cm

Техника: комбинована

Година настанка: 2019.





## Миодраг Надлачки

Рођен је у Бечеју. Излагао самостално 23 пута. Награђиван. Живи и ради у Кучеву. Један је од оснивача Браничевке палете.

### Васељена

Димензије: 70x50 cm  
Техника: акрил на платну  
Година настанка: 2019.



## Павле Миладиновић

Рођен је у Пожаревцу.  
Дипломирао је на Вишој  
уметничкој школи у Београду  
1971. године у класи проф.  
Анте Абрамовића и Милуна  
Митровића. Графику  
приватно студирао у атељеу  
магистра графике Мирослава  
Арсића. Члан је УЛУС-а  
од 1989. године. Радио као  
ликовни педагог у школи  
„Доситеј Обрадовић“ у  
Пожаревцу. Живи и ствара  
у Пожаревцу.



### Пламена

Димензије: 64x74 cm

Техника: уље на платну

Година настанка: 2019.





## Саша Драгојевић

Рођен је у Кучеву. Завршио Вишу педагошку школу у Београду, одсек-Наставник ликовне културе. Ради у настави 27 година. Сликањем се бави у слободно време. Учествовао је на многим колективним изложбама. Учесник је Браничевске палете од њеног оснивања.

### Трула јабука

Димензије: 50x70 cm

Техника: темпера и акрилне боје на картону

Година настанка: 2019.





## Славица Илић

Рођена је у Голупцу. Завршила мастер студије сликарства и академске студије сликарства на Академији лепих уметности у Београду. Члан УЛУПУДС-а, Арт центра, УЛИС-а „Милена Павловић Барили“ Пожаревац и УЛС-а „Ђура Јакшић“ Пожаревац. За свој рад награђивана је пет пута. Самостално излагала на 19 изложби. Колективно излагала на осамдесет изложби.



### Један Д-мол

Димензије: 70 x 50 cm

Техника: акрил на платну

Година настанка: 2019.



## Тина Лепосавић



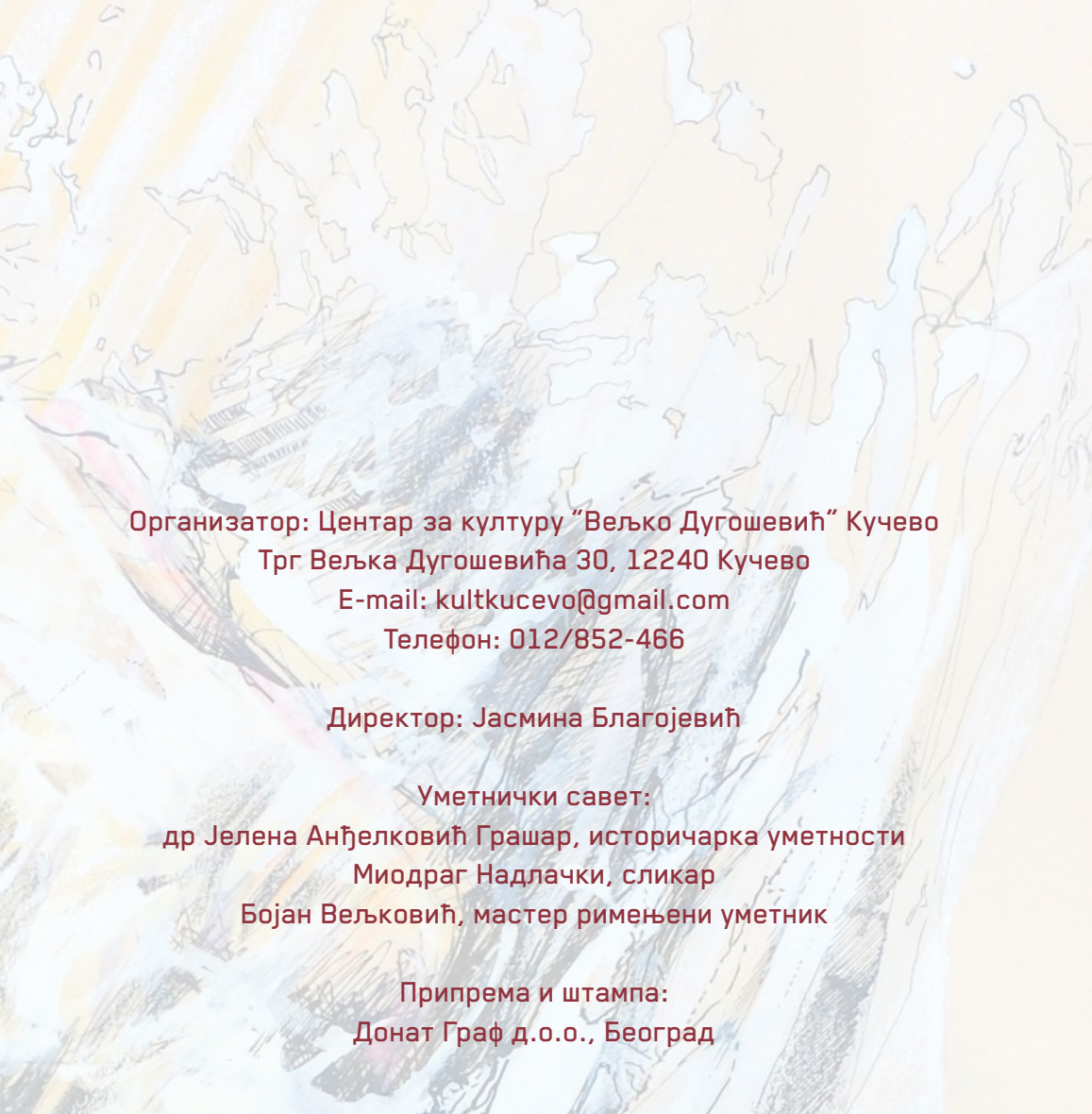
### Занос

Димензије: 50x70 cm

Техника: Аклрил на платну

Година настанка: 2019.

Рођена је у Пожаревцу. Завршила је средњу уметничку школу „Ђорђе Кристић“ у Нишу, одсек дизајн текстила. Академију примењених Уметности, одсек за костимографију завршила је 2004. у Београду. Осим костимиграфије, Тина се бави сликарством и илустрацијом. Учесник је више сликарских колонија у земљи и иностранству. Излагала је на много групних и неколико самосталних изложби у оквиру сликарства. До маја 2012. имала је статус самосталног уметника Улупудс-а а онда почиње да ради као костимограф при позоришту „Миливоје Живановић“ Центра за културу у Пожаревцу. Члан је удружења ликовних стваралаца „Ђура Јакшић“ и невладине организације „Art district“.



Организатор: Центар за културу “Вељко Дугошевић” Кучево  
Трг Вељка Дугошевића 30, 12240 Кучево  
E-mail: [kultkucevo@gmail.com](mailto:kultkucevo@gmail.com)  
Телефон: 012/852-466

Директор: Јасмина Благојевић

Уметнички савет:

др Јелена Анђелковић Грашар, историчарка уметности  
Миодраг Надлачки, сликар  
Бојан Вељковић, мастер римењени уметник

Припрема и штампа:  
Донат Граф д.о.о., Београд

